

Für vier Tage entführt das LyrikLabor seine Besucher in eine literarische Traumwelt. Interaktive Installationen zu sieben Traumgedichten, ein Café und ein vielfältiges Festivalprogramm rund um die Themen Traum und Poesie laden zum Verweilen ein.

Das LyrikLabor ist ein Projekt von Studierenden der Lehreinheiten Kommunikationsdesign und Innenarchitektur der Fachhochschule Mainz und des Deutschen Instituts der Johannes Gutenberg-Universität Mainz.

Tageskarte: 6 Euro / ermäßigt 3 Euro
Wochenkarte: 9 Euro / ermäßigt 5 Euro

Weitere Informationen unter
WWW.LYRIKLABOR.DE

Kuratorium:

Vert.-Prof. Susanne Maier-Staufen / Prof. Holger Reckter /
Kerstin Rüther, M.A. / Prof. Anna-Lisa Schönecker

Presse:

ruth.preywisch@fh-mainz.de / Tel. 06131 6282255



FH MAINZ
UNIVERSITY OF
APPLIED SCIENCES

Mit freundlicher Unterstützung von



Landeshauptstadt
Mainz

fittz-kola®

G|LK

2
IM
SINN

GESTALTUNG: Bahar Hasan / Hendrik Schneider

„Wir träumten
voneinander
und sind davon
erwacht.“



**Lyrik
Labor**

**TRAUMSPIELE
19.-22.3.2012**

Poesie / Design / Workshops /
Installationen / Café

Rheinstraße 19 /
55116 Mainz

PROGRAMM

Montag, 19. März

16–17 Uhr **Vernissage** Event

Prof. Dr.-Ing. Gerhard Muth
Präsident der Fachhochschule
Mainz

Univ.-Prof. Dr. Georg Krausch
Präsident der Johannes
Gutenberg-Universität Mainz

Musikalisches Rahmenprogramm der Hochschule für Musik Mainz

19–21 Uhr **Nachtstücke** Podiumsdiskussion

Die Kunst des Träumens und die Träume der Kunst

Jan Philipp Gloger
Leitender Regisseur für Schau-
spiel am Staatstheater Mainz

Michael Schredl
Wissenschaftlicher Leiter des
Schlaflabors am ZI für Seelische
Gesundheit der Universität
Mannheim

Stephan Jolie
Professor für Deutsche Philo-
logie / Dekan des Fach-
bereichs 05 der JGU Mainz

Jennifer Windt
Wissenschaftliche Mitarbeiterin
für Theoretische Philosophie

Steffen Popp
Freier Schriftsteller

21–22 Uhr **Fenster zur Weltnacht** Lesung

Gedichte von Steffen Popp

Mit Live-Illustrationen von Christine Rösch

Dienstag, 20. März

19–21 Uhr **Expeditionen ins Innere** Kurzvorträge

Die Wissenschaft vom Traum

Andreas Lenz
(Klassische Philologie)
Folge Deinen Träumen in
das Gelobte Land – Visionen
Italiens in der Aeneis

Jennifer Windt
(Philosophie)
Träume und virtuelle Realität:
Konsequenzen für philosophi-
sche Theorien des Selbstbe-
wusstseins

Christoph Winterer
(Kunstgeschichte)
Rätsel und klare Worte –
Traumdarstellungen in der
mittelalterlichen Kunst

Katrin Grosse
(Filmwissenschaft)
Zwei Augen – Eine Treppe –
Ein Fall: Der Traum im Film

Michaela Schrage-Früh
(Anglistik)
Giving Birth to Monsters: Alb-
traum und Imagination in der
modernen englischen Literatur

Mittwoch, 21. März

traumwärts Lesung

Neue Lyrik von neuen Autoren

19–21 Uhr

Donnerstag, 22. März

Traumpaar gesucht Event

Das etwas andere Speeddating

19–21 Uhr

Dream a little dream with me Lesung

Traumpoesie zwischen gestern und heute

Thomas Müller, Gitarre und Gesang / Dominik Enders,
Gesang und Bluesharp

21–23 Uhr

Finissage Party

23–3 Uhr

AUSSTELLUNG UND CAFÉ

Mediale Installationen auf drei Etagen
und Cafébetrieb

Täglich ab 16 Uhr

FÜHRUNGEN UND WORKSHOPS

**Kommentierte Führung durch
die Ausstellung**

Montag–Donnerstag
jeweils 17–18 Uhr

Schläft ein Lied in allen Dingen

Ein traumhafter Nachmittag
für Kinder ab 5 Jahren

Mittwoch, 21. März
16–18 Uhr

Gestalte Deinen Traum!

Kreativworkshop für Schüler ab 10 Jahren

Dienstag, 20. März
17–18 Uhr

Für Führungen und Workshops bitten wir um Ihre
Anmeldung unter anmeldung.lyriklabor@fh-mainz.de